教育部數位教學資源入口網

計畫主持人：中研院資訊所 何建明研究員

主講者：專案經理 葉青燕

100年9月1日

琳瑯滿目的教科書

國小英語 4
Student Book
Hello, Darbie!
國語
Coco & Momo Learn English
Student Book 4
客家語 10
自然與生活科技 4
社會 2
生活 1
生活習作 2
國語 6
1 2
自然與生活科技領域
自然與生活科技 2
國文 學習單 1
Worksheet
國文 學習單 3
Worksheet
5

各式各樣的學習單、教學活動、教案、素材、教材...

備課及教材製作的需要...

http://clipart.peirceinternet.com/educ.html

SOME RIGHTS RESERVED

找資料，Google一下！

上網找教材常遇到的狀況：

- 透過一般搜尋引擎(如Google、Yahoo)尋找教材，搜尋結果未必適用於教學現場，資料品質亦參差不齊。
- 雖有各種資源平台，但對教師而言，要分別到不同的網站檢索、瀏覽資源，費時費力。
- 且因網路資源大多未明確標示著作權狀態，造成教師在使用上及分享上的疑慮。
- 網站太多要記憶多組帳號密碼。

http://www.freeclipartnow.com/electronics-technology/computers/scared-of-computer.jpg.html

你有更好的選擇！

http://www.freeclipartnow.com/society/politics/unclesam.jpg.html

教育部數位教學資源入口網

1. 整合國內數位教學資源
2. 採用創用CC授權營造**開放內容**的使用環境
3. 規畫數位內容品質管理機制

使用情境

教高一數學的陳老師，為了讓學生對「排列、組合」主題有更清楚的概念，於是到isp尋找教材

在教學資源入口網搜尋關鍵字教材

找到一筆「**圓周上六點作三角形**」動畫形式的教材，可讓學生動手操作，加強概念的理解

從**資源推薦**裡再找尋更多可用教材

http://isp.moe.edu.tw
教育部數位教學資源交換分享計畫

預計新增功能及改善介面

教育部
數位教學資源入口網
回首頁
教學資源
教育社群
創用CC
資料統計
管理專區
上傳資料
我的首頁
工具下載
RSS訂閱
精選主題
台北市特輯
最新教學資源
熱門教學資源
大紅燈籠高高掛
教育社群動態
資訊教育計畫專區
進入
數位芳華
最新消息 NEWS
新手上路 GO
分享/收藏達人
http://isp.moe.edu.tw

帳號登入

會員登入 | 註冊 網站導覽 | 會員中心 | 常見問答 | 聯絡我們 | 累積瀏覽: 1230567
教育部
數位教學資源入口網
教學資源 創用CC資源 教育社群 全文搜尋
輸入關鍵字
進階搜尋
HOT 風箏、音樂、秋天、磁鐵、劇本、樂樂棒球
回首頁
教學資源 教育社群 創用CC 資料統計 管理專區 上傳資料 我的首頁 工具下載 RSS訂閱
登入
教育部數位教學資源入口網
如果您已在入口網註冊帳號，或有教育部教學資源網(etoe)、教育部數位內容交換分享平台(EdShare)、學習加油站等網站會員帳號，請在此登入。
帳號 lulala@gmail.com
密碼 ●●●●●●
忘記密碼
記住我的帳號
登入 註冊
會員FAQ
MORE
1. 何種身分可以申請會員?
2. 成為本站會員能享有哪些服務呢?
3. 如何申請入口網帳號?
4. 什麼是Openid帳號?
或您可使用以下帳號登入、註冊:
關於本站 | 網站導覽 | 會員中心 | 常見問答 | 新手上路 | 聯絡我們 | 活動文件 | 資料來源 | 相關網站 | 隱私權政策
© 2011 Copyright by MOE

資源分類：

精選主題
縣市特輯
國中小
高中職

資源詳全文

教育部
數位教學資源入口網
回首頁
教學資源
教育社群
創用CC
資料統計
管理專區
上傳資料
我的首頁
工具下載
RSS訂閱
總統制
教學資源
精選主題
高中職 (999999)
600 * 420

熱門標籤：

突顯教師社群較關注的資源議題。

分享/收藏達人：

表揚熱心分享及經營個人書籤有成之優秀會員，提高參與感及榮譽感。

教師部落格連結：

由會員推薦具有教育價值或擁有高人氣之教師個人網站、部落格連結。

建議事項

1. 請縣網及校網將教學資源入口網加入連結

ETOE
EDSHARE

合併為

http:isp.moe.edu.tw

2. 請縣網及校網更新學習加油站的連結網址

- 原content1.edu.tw 更新為 content.edu.tw

3.上傳檔案時請同時提供資源縮圖

若沒有上傳縮圖，系統則依檔案格式給予縮圖，如html、ppt、word等

4.後設資料請盡量填寫適用版本

Isp個資保護經驗分享

- **isp目前的會員資料保護措施**
  - 註冊會員的同意書
  - 網站的隱私權政策
- **重點放在如何管理**
  - 第一層是資安防護
    - 配合電算中心做弱點修復
  - 第二層是使用者要求撤銷或修正資料時，系統要提供修正或刪除資料的管道
    - 可讓使用者從會員中心修改資料。
- **未來做SSO時，isp也會對個資做加密動作**

教育領航資訊服務隊召募活動

緣起

- 多年來，教育部用心經營的數位資源蘊含豐富，例如教學資源入口網、學習加油站等數位資源網站。
- 擁有豐富資源，也需要有後續良好的維護，才能達到永續經營的良好成效。
- 民國九十九年成立第一屆**教育部領航資訊服務隊**，招募志願投入教育數位資源網站的新血，共同為教育界打造豐富數位資源。

目的

- 為鼓勵各級學校教師、實習教師、教育（師範）院校畢業生或在學學生、及關心教育的各界人士，共同建構維護教育部數位教學資源入口網，以提供各級學校教師更正確與充實的學習資源，豐富教師專業發展能力，及提昇教學品質。

實施方式

線上報名 ⇨ 參與教育培訓課程 ⇨ 進行維護與充實入口網內容並回傳服務成果表

⇩

結訓與審核內容

⇩

公開表揚與寄發證書

指導單位：教育部
主辦單位：中央研究院
承辦單位：國立臺北教育大學
承辦單位：國立臺灣大學

教育部領航資訊服務隊培訓

◆領航資訊服務隊首頁

http://isp.moe.edu.tw/volunteer

◆教育訓練研習場次：

8/26-宜蘭場

9/17-台中場

台北場

◆報名訊息詳見

http://content.edu.tw/volunteer/register/study.php

服務隊培訓課程

- 教育部數位教學資源入口網—教學資源介紹
- 網路法規基本常識—及創用CC介紹
- 教育社群—教育Wiki介紹

服務隊審查辦法

1. 參與並全程完成教育訓練課程之領航員得頒與研習證明乙張，若為教師身份另提供研習時數證明。
2. 服務內容可區分為教育wiki、資源分享與資源維護三個部分，根據評分表審核領航員所回傳之服務成果，審查總分達60分（含）以上者，依排序取前50% 頒與服務證書，審查總分達80分（含）以上者，依排序取前15名另頒優秀領航員證書乙張及精美贈品。
3. 優秀領航員名額得視各參與培訓熱烈程度及領航員積極參與數位教學資源入口網之服務程度，以「從缺」、「刪除名額」或「增加名額」方式彈性調整各組別之獎項名額。

評分表

評審項目	分項項目	
一 教育wiki 1. 新增建立條目 2. 編輯修改條目	豐富性	30%
	正確性	30%
	資訊深度	20%
	排版與圖片及參考資料	20%
評審結果	審查評分小計	分
一 資源分享 1. 分享資源上架數量	總分享資源數	40%
	分享內容之正確性	30%
	分享內容之資訊深度	30%
評審結果	審查評分小計	分
一 教學資源維護 1. 檢視教學元件後設資料數 2. 協助檢視資源數 3. 回報有誤或爭議資源並更正數	檢視教學元件後設資料數量	60%
	檢視教學元件建議更正	40%
評審結果	審查評分小計	分
評審結果	審查評分總計	分

夢想飛翔館

- 成立一個公開的部落格
  http://content.edu.tw/blog/volunteer
- 分享服務隊活動的繽紛影音檔案，傳唱承先啟後優秀隊員精采的服務故事

領航資訊服務隊員基地

- 設置一個公開的討論區
  http://content.moe.edu.tw/discuz/forumdisplay.php?fid=46
- 隊員可在討論區中發表個人的心得分享，以及互相幫忙解決問題
- 並設置有服務隊員意見箱，提供隊員和工作團隊保持密切的聯繫管道

領航資訊服務隊員基地

教育領航資訊服務隊專區

版塊	主題	帖數	最後發表
領航服務隊員基地	7	22	[公告] 教育領航資訊服務隊4月至5月最新活 ... by PDA - 2010-3-30 20:13
領航服務隊員意見箱	1	1	[意見箱] 歡迎給予指教 by PDA - 2010-2-21 00:36

陽光笑容教室　　分區版主: abbiebabe

版塊	主題	帖數	最後發表
You Are So Beautiful （影片照片圖文區） 在校園中或生活中的剪影，親師生眞實的回憶紀錄，都歡迎上傳影片或照片分享。 版主: abbiebabe	11	53	[創作] 鯉魚小姐的想像 by PDA - 2010-2-6 18:31
貼圖達人交流道 在這裡，會員可以交換各式貼圖或是圖文創作的心得或訣竅。 版主: yuanchen	44	152	大象家族洗澎澎 by Maggie - 2010-2-28 12:59

下課後操場(老師放鬆聊天的地方)　　分區版主: abbiebabe

版塊	主題	帖數	最後發表
家長及社會人士參觀室 歡迎家長和關心教育界的人士，包含大學教授等等職業，都來參與討論喔！ 版主: abbiebabe	18	42	[小叮嚀] 接種新流感疫苗 by Maggie - 2009-12-6 18:47
幼師國小老師慢跑區 你是幼稚園或國小老師嗎？在操場跑步運動時，一邊和大夥兒聊天，身心都健康！ 版主: p5858	17	76	超長的寒假 by PDA - 2010-1-20 14:42

創用CC授權機制導入教學資源開發及分享的優勢

主講者：楊采文

什麼是著作權

--創作者對著作的專有排他權利

➢關於著作的經濟利益的權能
➢包含重製權、散布權、出租權、改作權、編輯權、公開口述權、公開播送權、公開上映權、公開演出權、公開傳輸權以及公開展示權

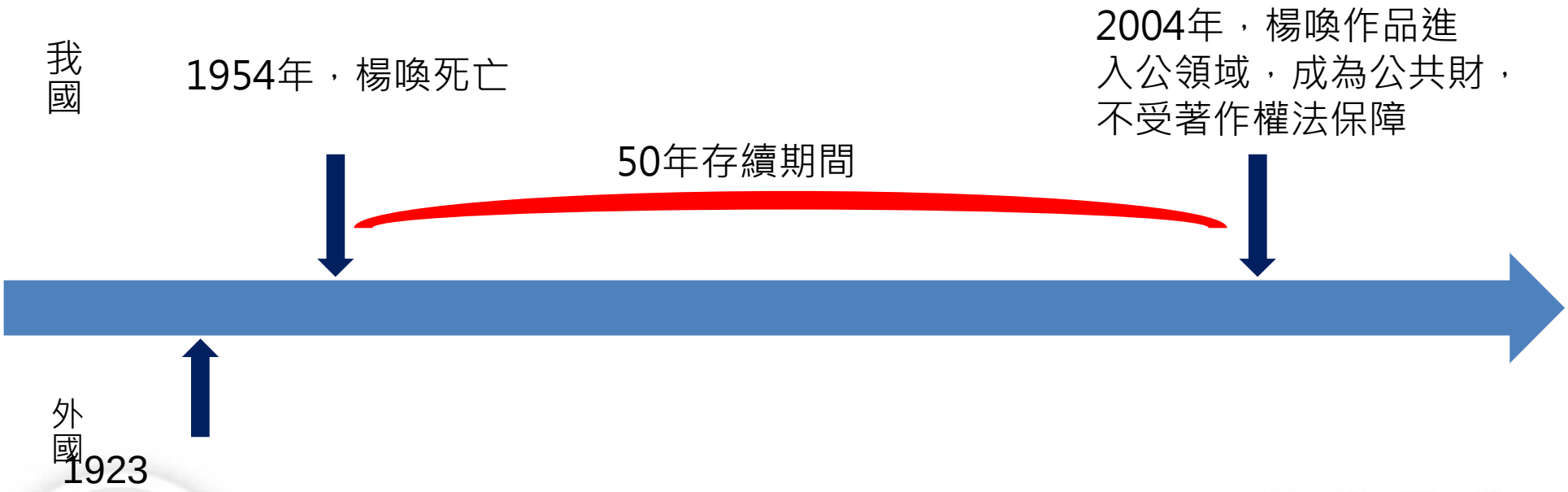
➢是以保護著作人的人格利益及尊嚴為目的，所以縱使將著作財產權讓與或授權出去，著作人仍受著作人格權保護。（不得讓與或授權）但只要經過同意就不會構成侵害。
➢包含：公開發表權、姓名表示權以及同一性保持權

http://isp.moe.edu.tw
教育部數位教學資源交換分享計畫

40

著作權存續期間

1.著作人格權:永遠保障
2.著作財產權：原則上為著作人生存期間+死後５０年，例外當著作人為法人時，存續為著作公開發表後之50年



不同國家著作權的保護時間不同，利用外國著作需以該國法的規定為主
例如美國著作「原則上」在1923年後出版的，都仍受著作權保護。

教育部全國創用CC諮詢中心

著作權概要

教育合理使用之介紹

考試試題是否受著作權保障？

1.依法令舉行之各類考試試題及
試題，不受著作權保護。例如
或基測的試題。
2.多數學者認為受著作權保護
權局及教育部的函示認為仍屬
舉行之各類考試試題」，故不
保護。

概述合理使用

--著作權保護的目的，是為了鼓勵創作，其實也是基於促進公共利益的考量，所以只要是合理的使用著作物，即使沒有得到著作權人的同意，仍然是法律保障的自由，不會侵害著作權。

行為之目的與性質	被利用著作物之性質	利用的比例與質量	對該著作市場潛在利益之影響
➢是否是營利使用，或者利用行為本身構成創作	➢例如是否為單純傳達事實的著作，例如新聞文章（包含事實和評論交錯者）。	➢如果利用比例極大，或者雖只用少部分，但是卻為該著作之菁華，就不易成立合理使用	➢例如對於已經絕版的著作，因為使用也不會影響到市場利益，所以較易成立合理使用

教育部全國創用CC諮詢中心

什麼是創用CC？

- Creative Commons: 一套簡便、彈性的開放性著作權授權契約。
- 2002年由美國的非營利組織Creative Commons提出。
- 台灣版CC由中研院資訊科學研究所引進。
- 開放公眾討論，版本持續更新，目前最新是3.0版

http://creativecommons.tw/

44

創用CC 興起的背景 - -
以契約方式緩和現行著作權法的僵化

1. 現行著作權法賦與著作權人公開口述、公開播送、公開上映、公開展示、公開演出、公開傳輸、改作權 、出租權 、重製權 、散布權 與編輯權等11種著作財產權，因此幾乎所有利用行為皆受到規範。
2. 現行著作權法的架構是利用行為除合乎合理使用以外，應該獲得著作權人得事先同意，但合理使用考量是由法院依據個案綜合判斷，具有不確定性，而且取得授權往往耗時費力、成本昂貴，讓利用人背負侵權風險， 也讓著作難以廣泛交流分享。

創用CC授權的特色

對不特定人授權

一套對不特定人授權的開放性授權契約。減少觸法風險：任何人只要遵循著作人所設的條件，即可自由利用。

簡化授權過程：均無須一一取得著作人的授權，除非是要做超過授權條件的使用。

例如：想要將設定「非商業性」使用的作品商品化，可另外跟著作權人洽談授權金等事宜。

創用CC授權的特色

保留部份權利
(Some Rights Reserved)

而非「保留所有權利」
（All Rights Reserved）

著作人設定授權條件，保留自己真正需要的部份權利，其餘釋出給公眾使用。著作人並未喪失著作權。

若利用人違反授權條款，視同契約不存在，仍然以侵害著作權論之。

創用CC授權的目的

搭起著作人與利用人的橋梁

著作人可以事先表達自己的意願，利用人的使用若符合著作人的條件，不必在另外取得授權，節省時間、精力、或避免不被認定為合理使用的法律風險。

所以假設甲國中的歷史老師A看到乙國中B老師用創用CC授權釋出的教材，覺得相當適合用於課堂教學， A老師只要標示教材出自B老師，就可以直接在課堂上利用這份教材，無須再連絡B老師、徵詢其同意或授權，因為B老師採用創用CC就是表示事先授權。

圖片採 創用CC 姓名標示 相同方式分享 by Lumaxrrt http://www.flickr.com/photos/luma

http://isp.moe.edu.tw
教育部數位教學資源交換分享計畫

四種核心授權要素

姓名標示

非商業性

禁止改作

相同方式分享

六種核心授權條款

姓名標示

姓名標示-禁止改作

姓名標示-相同方式分享

姓名標示-非商業性

姓名標示-非商業性-禁止改作

姓名標示-非商業性-相同方式分享

http://isp.moe.edu.tw
教育部數位教學資源交換分享計畫

50

三種表現型態（1）

◎授權標章

點選標章後，即可進入此頁面。

本頁面是針對一般使用者將授權條款做簡明摘要，並搭配相關要素的圖示。

即使原本不理解創用CC都可以進入此頁面瞭解創用CC授權條款之意義。

如何取得創用CC授權標章

可至教育部創用CC資訊網下載檔案
http://isp.moe.edu.tw/ccedu/tagcc.php

創用CC 3.0版的授權圖樣下載

授權條款	縮圖樣式	圖樣下載
姓名標示		PNG TIFF
姓名標示-非商業性-相同方式分享		PNG TIFF
姓名標示-相同方式分享		PNG TIFF
姓名標示-非商業性		PNG TIFF
姓名標示-禁止改作		PNG TIFF
姓名標示-非商業性-禁止改作		PNG TIFF

創用CC標章不是認證，也無須經過任何組織認證，而是採用開放性著作權授權契約的表現，有權利者始能宣告。

三種表現型態（2）

◎法律文字

創用CC是開放性授權契約，故有針對「法律專業人員」設計的正式授權契約，呈現完整的授權條款，作為爭議解決的依據。

creative commons

姓名標示–相同方式分享 3.0 台灣

本組織 CREATIVE COMMONS 不是法律事務所，亦不提供法律服務。散布本授權條款並不產生律師和客戶的關係。 CREATIVE COMMONS 在現狀的基礎上提供本資訊。 CREATIVE COMMONS 對於所提供的資訊不負保證責任，並免責於因使用該資訊所產生的損害。

授權條款

本著作（定義如下）係依據本「創用CC公眾授權條款」（Creative Commons Public License, 簡稱 CCPL 或「授權條款」）提供。本著作受到著作權法以及（或）其他相關法律的保護。禁止任何未經本條款授權或著作權法許可對本著作的使用。

當行使本授權條款就本著作所提供之任何權利時，您承諾並同意受本授權條款之拘束。如本授權條款被認為是契約時，您對這些條款及條件的承諾，是授權人授與您此處所定權利的前提。

1. 定義

a. **「改用作品」**指基於本著作，或基於本著作與其他先前存在之創作而來的著作，例如翻譯、修改、衍生著作、編曲或其他文學或藝術創作的變更、或錄音物或表演及視聽的修改，或以任何其他形式對本著作的角色變更、變形、修改，包含任何可辨認為源自原件的修改形式；但該著作如構成彙編時，則不屬於本授權條款目的下之改用作品。為避免疑義，為本授權條款之目的，當本著作是音樂著作、表演或錄音物時，將本著作依時間序列關係附著於動態影像之創作，視為改用作品。

b. **「彙編」**指文學或藝術創作的合集，例如百科全書及詩文選集，表演、錄音物或廣播，或除列舉於後述第1條第(h)項所列之著作以外的其他著作或保護標的。由於其內容之選擇與編排具有智慧創作性，且本著作於其中是以未經修改的完整形式，與一個或更多的作品，彼此間成為分離且獨立之著作，而共同彙集成的完整合集。為本授權條款之目的，構成彙編的著作，不會被視為改用作品（定義如上）。

c. 「Creative Commons相容授權條款」指 http://creativecommons.org/compatiblelicenses 所列經Creative Commons認可、實質上與本授權條款相當的授權條款，此乃因為該授權條款至少：(i) 包含和本授權條款之授權要素具有相同之目的、意義及效力之條款；及(ii)明示其所提供之衍生著作，依據本授權條款或與本授權條款具有相同授權要素的尚未本地化(unported)或其他司法管轄領域之創用CC授權條款，可再為授權。

d. 「散布」指在適當情況下，藉銷售或其他移轉所有權的方法，向公眾提供本著作或改用作品之原件及重製物。

e. 「授權要素」指下列由授權人所選擇為標示在本授權條款標題的符號之授權屬性：姓名標示、相同方式分享、

三種表現型態（3）

請到臺灣創用CC網站，選擇「根據授權方式選擇授權條款」，則選核心授權，即可進入授權精靈的操作頁面

http://creativecommons.tw/choose-license

◎數位標籤

數位標籤將授權條款以機器可判讀的形式呈現，將圖中的語法貼到網頁欄位上，搜尋引擎就能知道您的網頁以創用CC授權，方便其他利用人找到您的作品。

54

為什麼大家願意採用創用CC？

Ashes

File size

4.05 MB

Ranger Rendezvous

U.S. Army Rangers parachute from a U.S. Air Force C-17 Globemaster III during Ranger Rendezvous over Fryar Drop Zone on Fort Benning, Ga., Aug. 3, 2009. More than 1,000 Rangers assigned to four Ranger battalions from across the country participated in a mass tactical airborne operation.

作者 The U.S. Army
沒有提供真實姓名 + 增加自己人

此相片於 2009年8月4日 使用 Nikon D3 拍攝。

10,695 8 32 2

此相片屬於

The U.S. Army Photostream (6,531)

此相片也顯示在

Year in Photos 2009 (相片集)

標籤

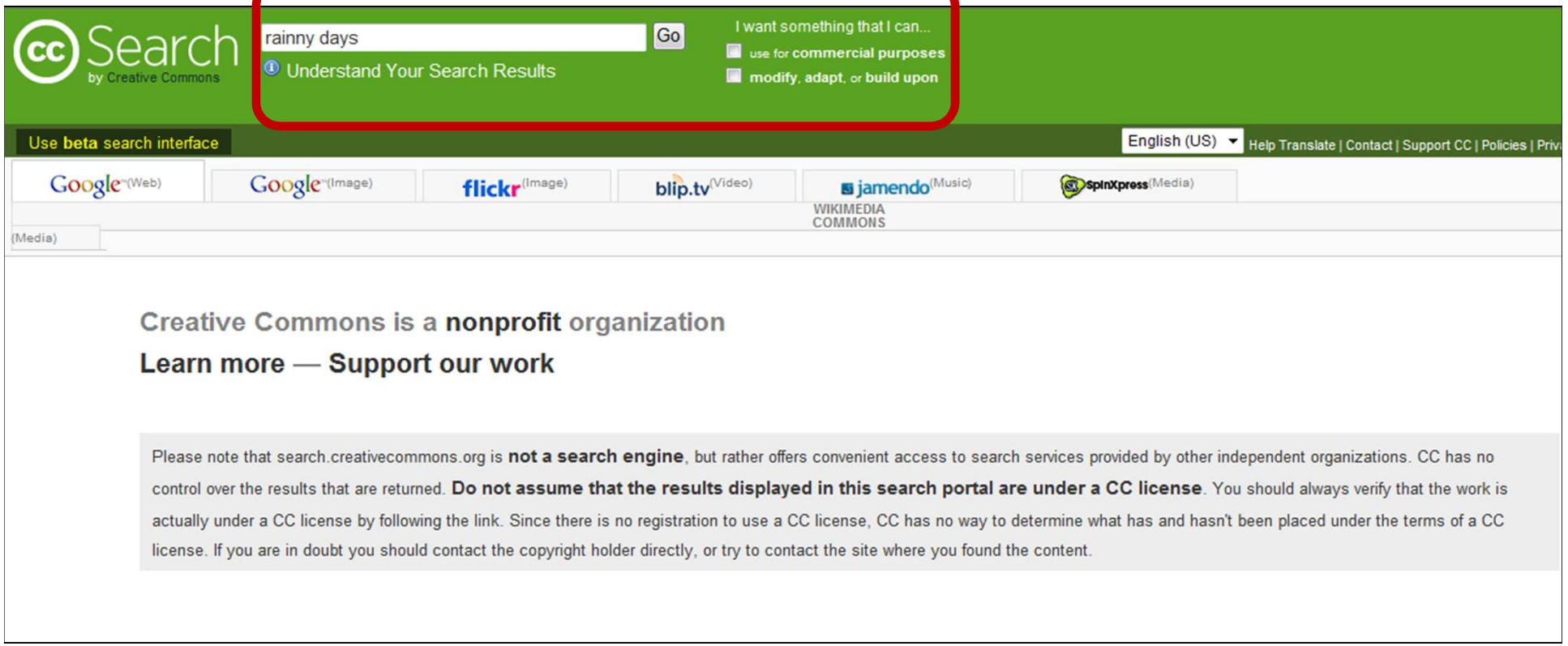
Fort Benning, Georgia, Ranger Rendezvous 2009, 1 SOW, AFSOC, Glo • U.S. Army • Soldier • Military • Army •

授權

保留部分權利

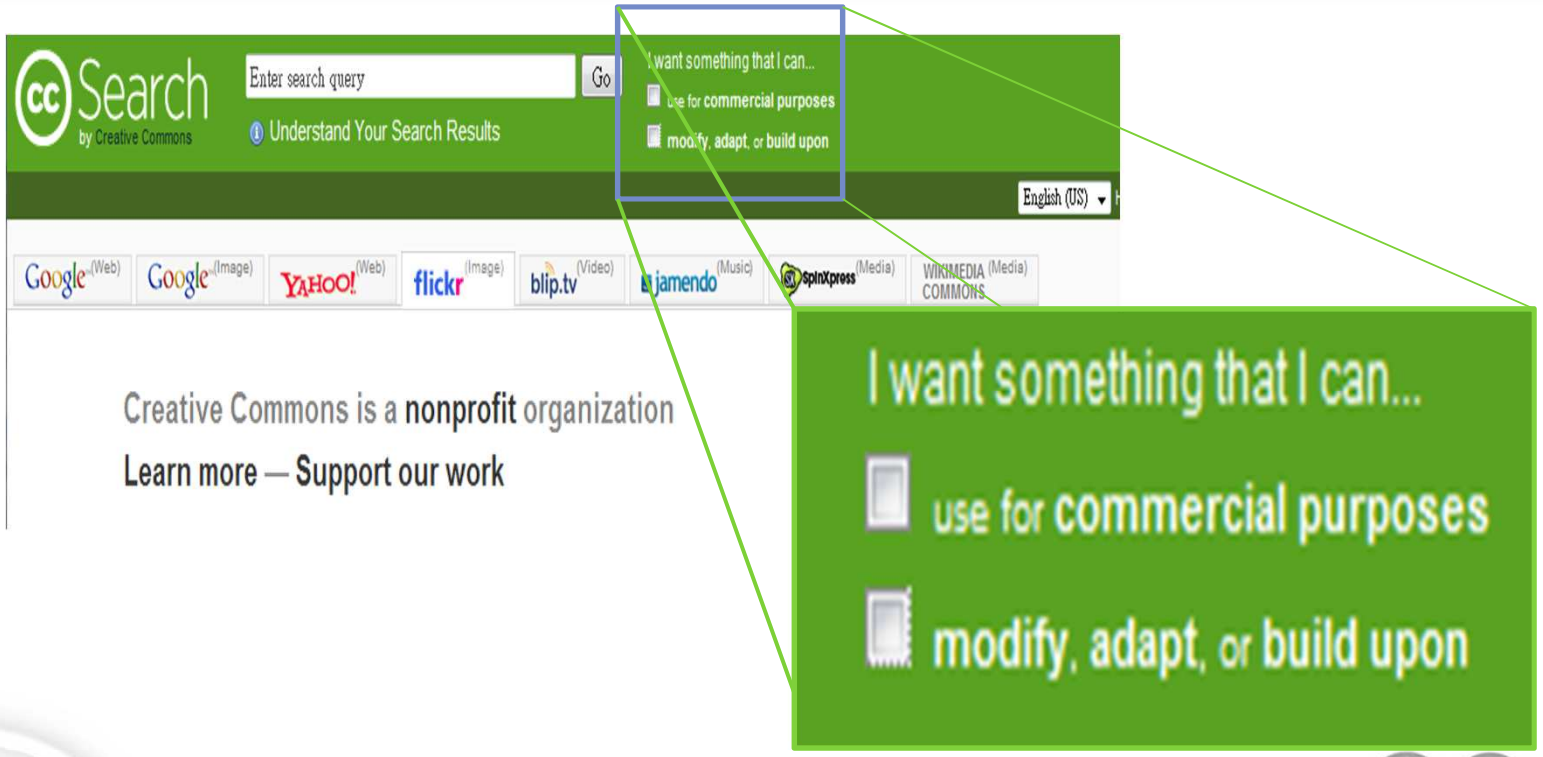
網頁上的創用CC授權標章雖未註明條款版次及管轄地，但可點選超連結看授權資訊說明。

利用創用CC整合搜尋引擎
搜尋網路上免費合法的素材資源



http://search.creativecommons.org/

1. 搜尋列旁可勾選對著作的利用方式，例如 是否有要作商業使用，或者要加以改作(ex.修圖或剪裁)。
2. 創用CC整合搜尋引擎可一次搜尋操作列下各大網站符合搜尋字串的資源。若老師僅要引用照片作為輔助說明，沒有要後製或涉及商業利用，建議不要勾選右側任何限制條件，以便找到最多資源。



http://isp.moe.edu.tw/ccedu/search_cc.php

教育部全國創用CC諮詢中心

搜尋曼波魚的圖片，利用線上英漢字典轉換成英文搜尋，可以找到更多圖片。

[授權資訊]

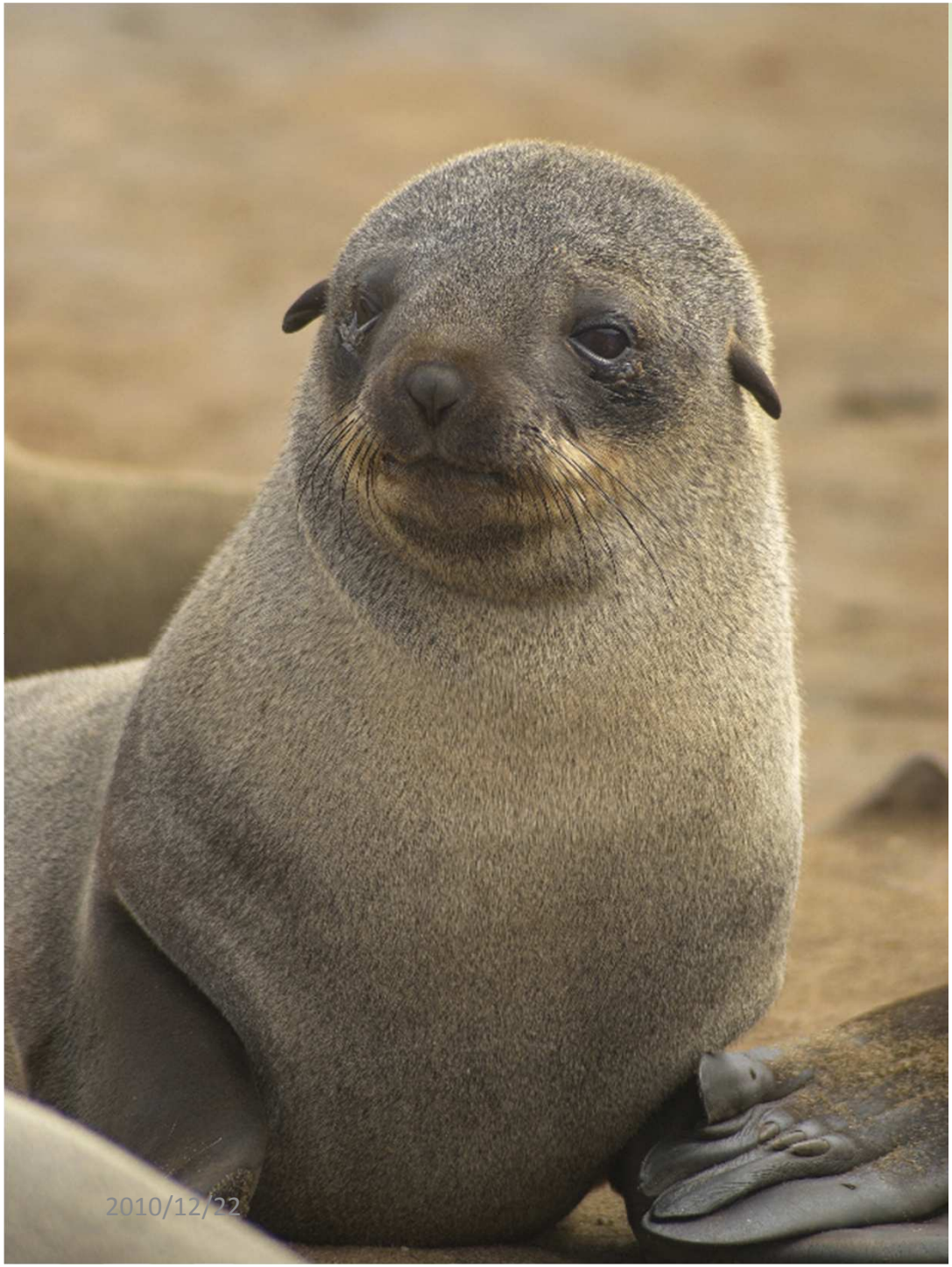
頁面的右下角可以找到照片的授權資訊，這張照片採用
創用CC「姓名標示-非商業性-禁止改作」授權。

[腦力激盪]

什麼樣的利用行為構成改作?

http://www.flickr.com/photos/goldentime/3301980935/ 黃基峰

教育部全國創用CC諮詢中心



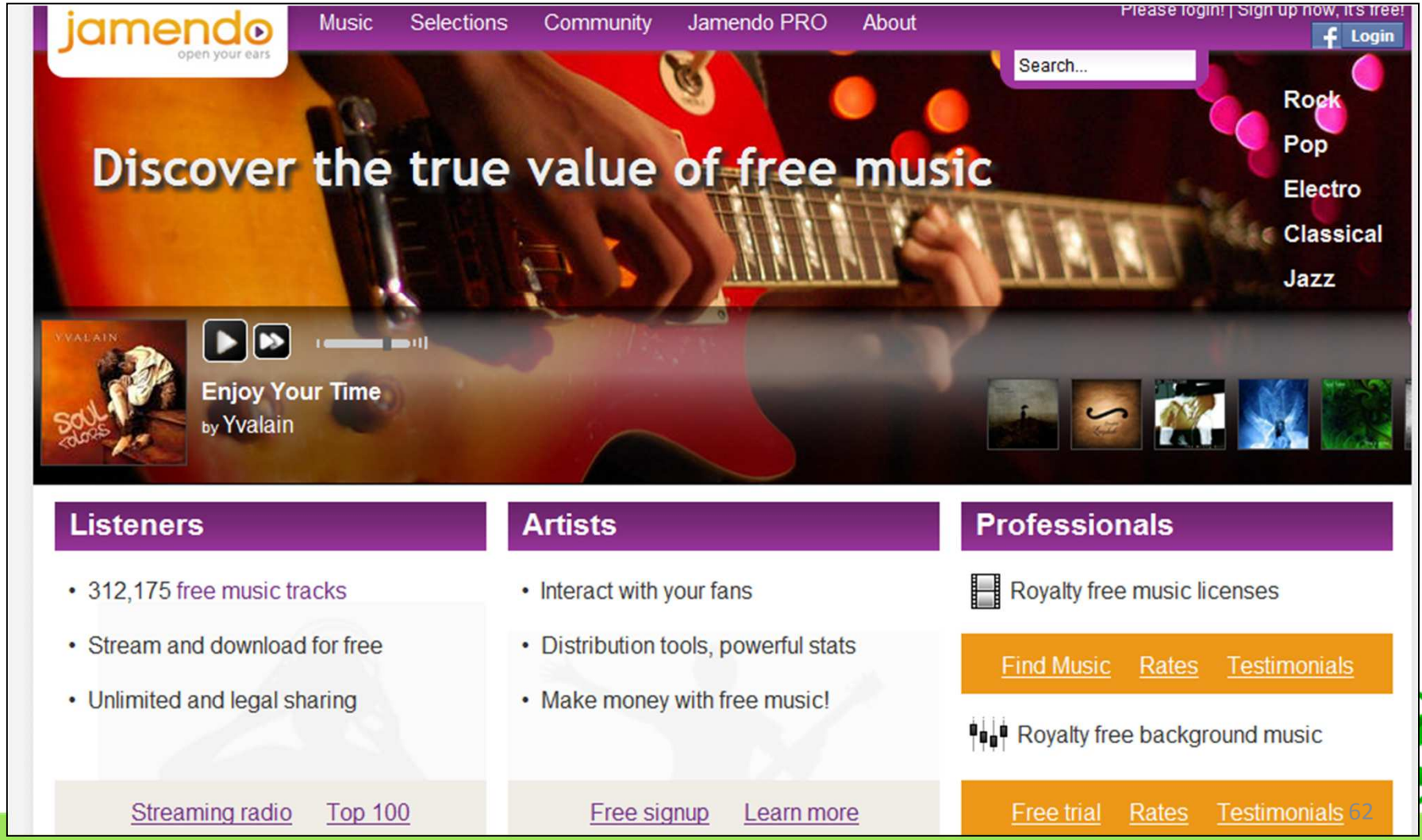
維基共享資源網中以創用CC授權的南非海狗照片

http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Arctocephalus_pusillus_2.jpg
Hans Hillewaert

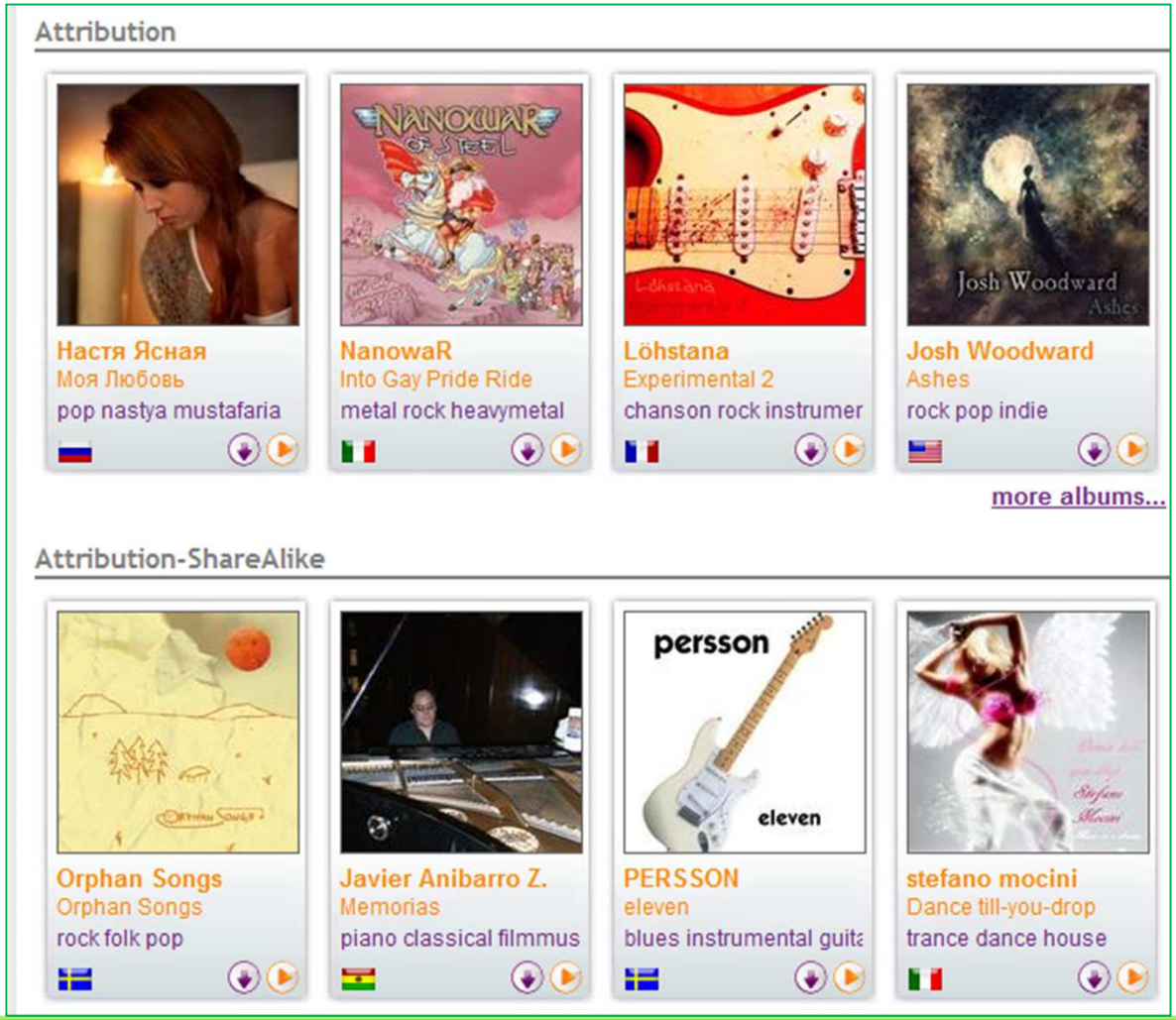
教育部全國創用CC諮詢中心

jamendo
open your ears

歐洲最大的創用CC授權音樂庫，有來自世界各國音樂的音樂專輯。目前收錄了近三萬張專輯 ，遍及各種音樂類型。



點選上方選項操作列的「Music」，可以下拉選擇以「Creative Commons」(六大授權類型) 進行搜尋

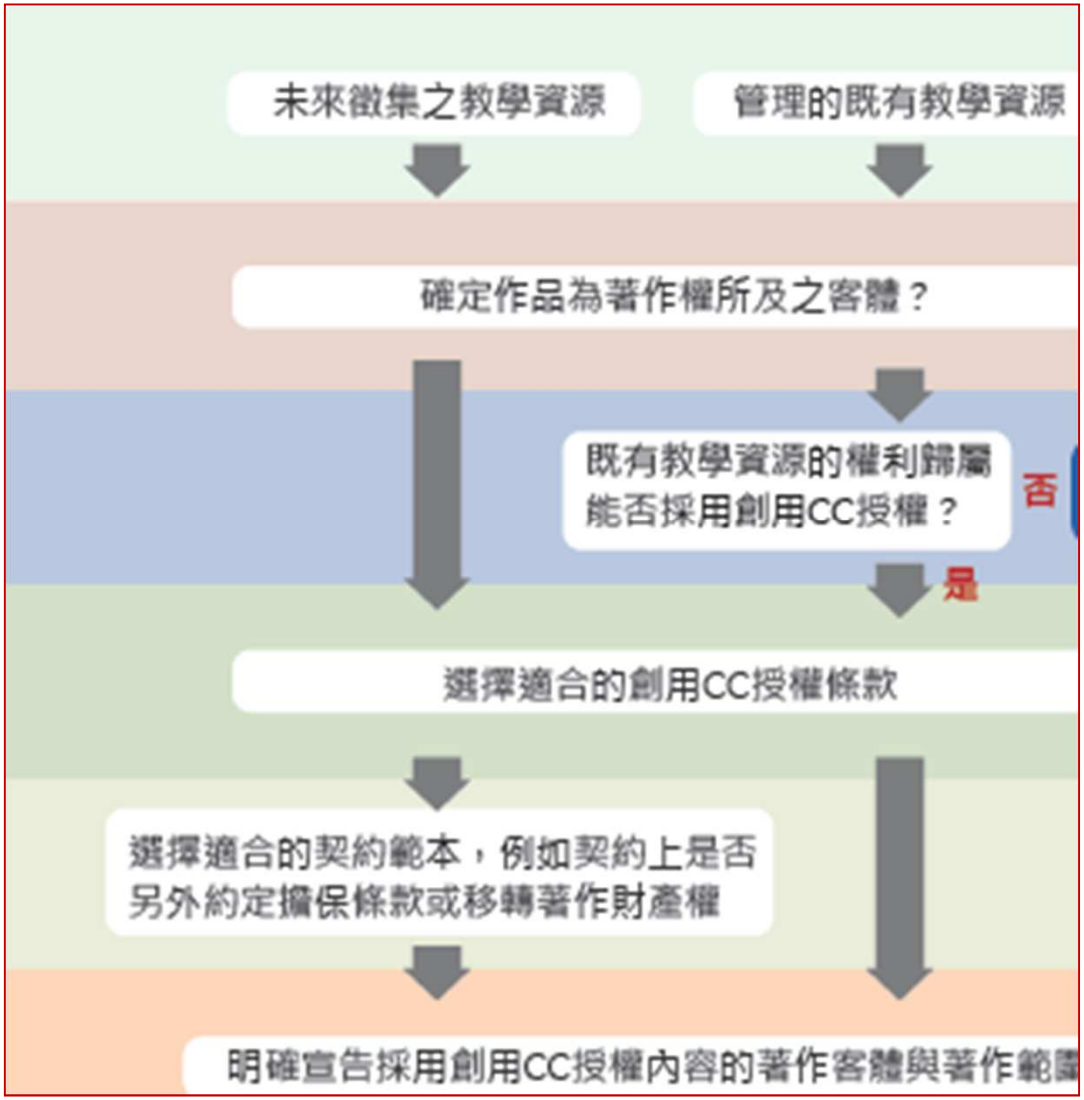


1. 畫面為以授權方式顯示的專輯縮圖
2. 點選左箭即可試聽，毋須註冊即可下載專輯
3. 「Attribution」是條件最為寬鬆的授權類型，有製作MV或戲劇配樂需求時，建議選擇此類授權的專輯

影片中使用創用CC音樂的標示示範

配樂專輯名稱：Extractes 作者：Brung Xe 本專輯採用創用CC-姓名標示3.0授權釋出

教材資源網收納的教材資源是否及如何採用創用CC ？



例如平和國小第二次國語科段考/週考/模擬考考題不受著作權法保護。但翰林全真基測模擬試題受到著作權法保護，可採創用CC授權釋出

例如權利屬於個別老師時，資源網管理者除非取得老師同意否則不能代為宣告創用CC授權

判斷流程圖示的詳細說明可參見「創用CC授權實務參考手冊：教育行政機關篇」，頁8以下

- 本網站內容係採用創用 CC 姓名標示-非商業性-相同方式分享 2.5 台灣授權條款授權。
- 在瀏覽或使用本網站時，視同使用者已經完全接受並瞭解本版權聲明中之所有規範中華民國相關法規、一切國際網路規定及使用慣例，並不得為以任何不法目的使用本網站。
- 在限於個人研究、教學及非商業目的的情況下，使用者可依智慧財產權法律之相關規範，自由瀏覽及使用本網站，或下載本網站上明示提供下載之相關資料，但必須註明出處： 元智大學中語系羅鳳珠主持、中央研究院范毅軍共同主持，國科會數位典藏國家型科技計畫：98年度數位典藏國家型科技計畫：【唐宋詩詞作者及作品分佈地理資訊系統】，網址：http://cls.hs.yzu.edu.tw/TSPL/，2009年8月1日至2010年7月31日。計畫編號：NSC 98-2631-H-155-001。
- 任何商業機構或團體，非經本計畫主持人以及各版面著作人書面同意，不得以任何形式轉載、重製、散布、公開播送、出版或發行本網站內容。
- 本網站內所有刊載內容，文字、圖像、軟體及程式等之版權，除特別指明外，均已獲得版權持有者授權使用，並受中華民國著作權法保護。

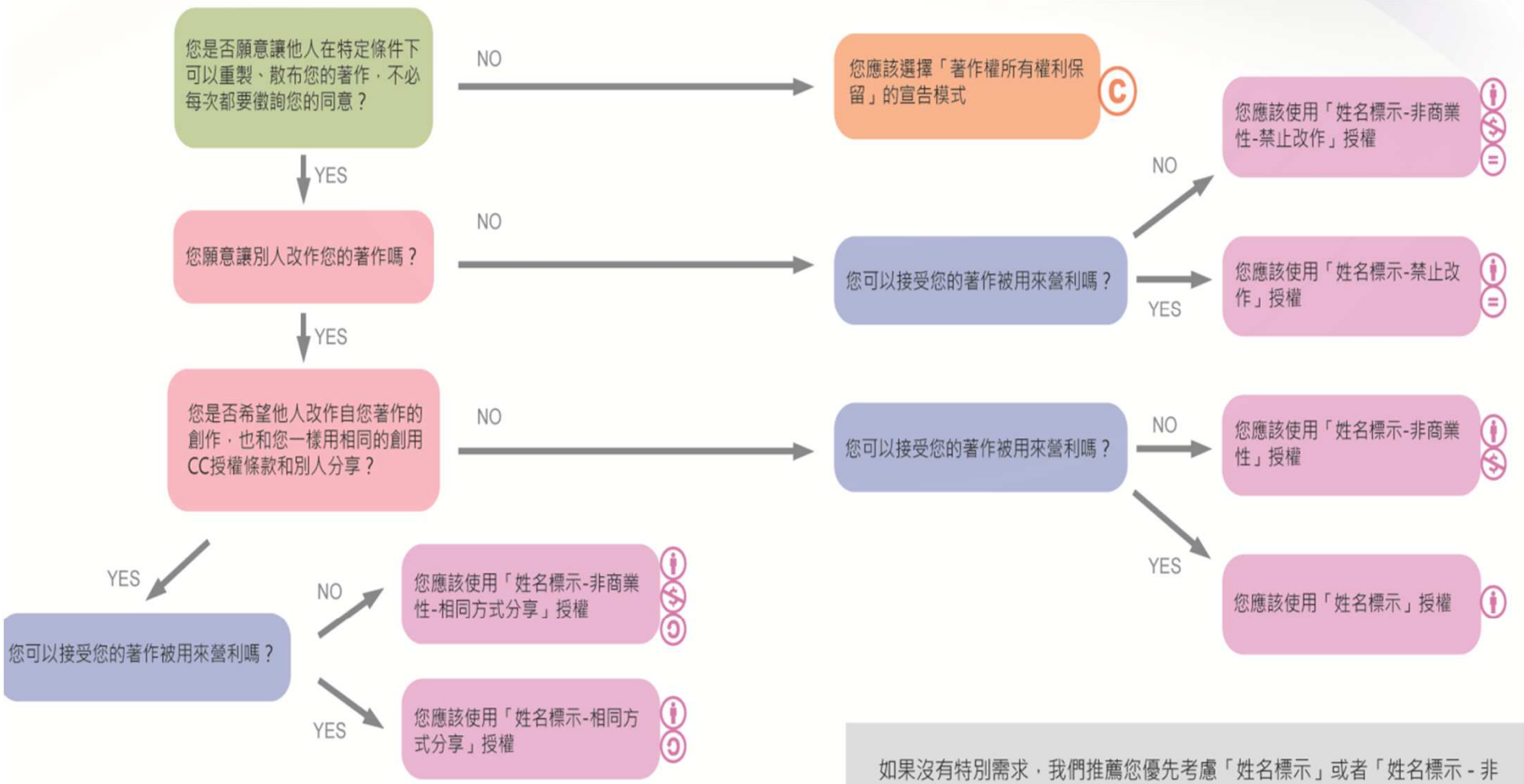
網站版權聲明頁統一註明「採用CC授權」，並提供使用者引用時如何標示作者姓名的內容，相當完整。

不過，建議既然採用創用CC，授權範圍最好回歸授權要素本身的判斷，商業團體仍有可能從事非商業性的重置或其他利用。可以改成「利用行為若超出本網站創用CC授權範圍，應經本計畫主持人書面同意」

網站下方統一註明「除另用註明外，採用創用CC授權」，並設定超連結，可瀏覽詳細使用資訊，相當完整。

最好可以在教材本身內頁註明授權資訊，避免交流分享過程未註明出處或載點，使用者無從得知該教材採用創用CC授權。

如果您是著作人，如何決定採用何種條款？



如果沒有特別需求，我們推薦您優先考慮「姓名標示」或者「姓名標示 - 非商業性 - 相同方式分享」此兩種創用 CC 授權條款分享您的作品。前者可以讓開放教育資源以最自由地條件流通，後者則是目前國內的教育資源較常採用的創用 CC 授權條款。

如果您是著作人，要用創用CC授權自己的作品....

1. 標示位置：通常是網站首頁下方或簡報檔版權頁，或文件、影片檔的開頭或結尾。無固定限制，但以清楚、顯而易見為原則。
2. 將標章及文字設定授權標章說明的超連結，讓利用人可以盡一步瞭解授權資訊的意義。

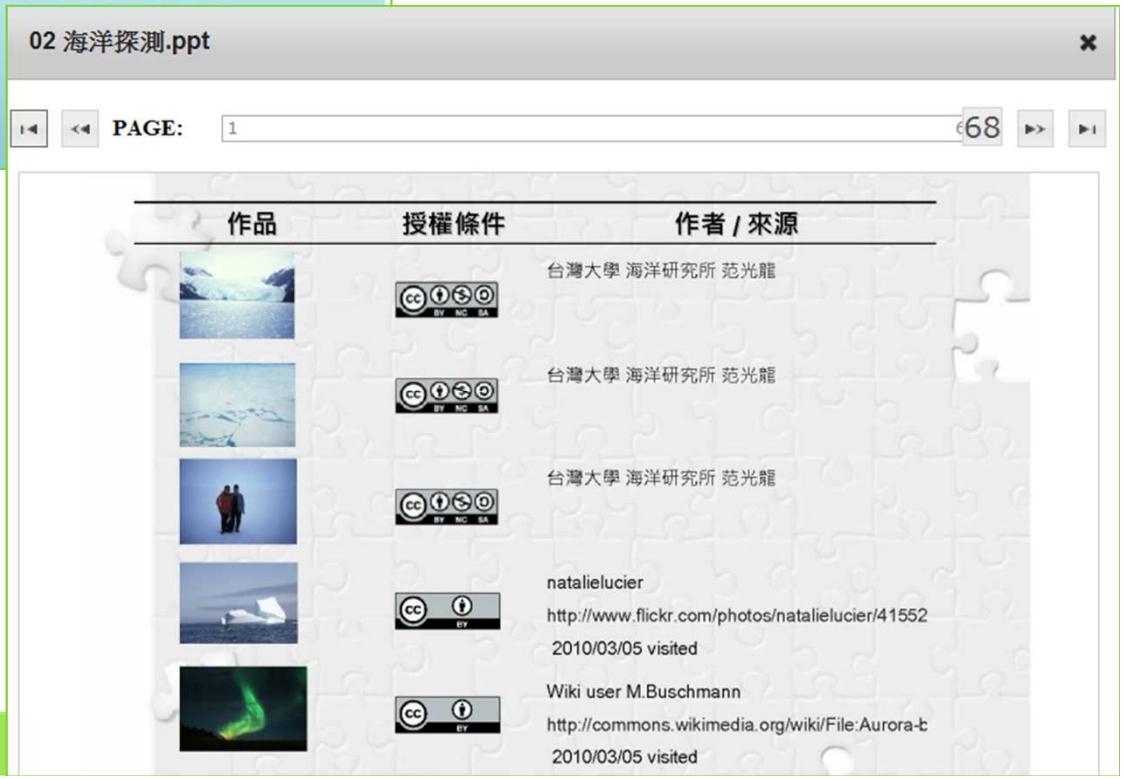
本著採取創用CC「姓名標示—相同方式分享」台灣 3.0版授權釋出。

創用CC + 授權要素 + 版次 + 管轄地

小提醒：
圖片標示上最好設定超連結，可連結至授權說明頁，讓利用者可以取得版本.管轄地跟基本說明等資訊。
授權標章連結網頁請參見 http://creativecommons.org.tw/static/license

同時以文字及標章方式，
在教學講義簡報檔首頁
宣告創用CC授權

在教材簡報末頁製作著作權
聲明頁，列出引用他人素材
或個別圖片的著作權利狀態。



小提醒：

如果引用的創用CC素材，含有相同方式分享要素，但使用上並未進行修圖、節取或後製，無須採用同樣授權條款釋出。

高中資訊融入教學網站收納的教材，將創用CC標章直接嵌在Flash格式的教材檔案畫面上，並設定授權資訊網頁超連結，可以讓使用者連結到台灣創用CC授權標章說明，自行參照授權使用的範圍。

國內採用創用CC的教材資源網站

全國通識網是整合國內、外通識教育資源的資訊服務平台，其資料庫中，所有課程教材講義除另有註明者外，採取創用CC「姓名標示－非商業性－相同方式分享」台灣2.5版授權釋出。

高中資訊融入教學網彙集符合高中教學現場需求的教材，鼓勵各校提供及分享所屬教師教學資源與心得，提供全國教師資訊融入各學科教學更豐富的教學資源

http://isp.moe.edu.tw
教育部數位教學資源交換分享計畫

諮詢與推廣服務

如您有任何與創用CC或教育領域相關的著作權問題，您可以與我們聯繫，在人力允許的情況，我們也提供講座的服務。

諮詢信箱：ccedu.copyright@gmail.com

諮詢電話：02-2365-0771

報告到此結束～

歡迎您不吝給予意見與指教！